



Tapis tenture murale, en feutre de laine et maille-tricot, ocre et noir, motif zébrures, 173 x 120 cm, 1 500 €, coll. Sable du Désert. Banc et coussin plat, pièces uniques sur commande. Tabouret, H 38 x L 56 x l. 45 cm, 420 €, coll. Mosaïque.

Ghislaine Garcin Le mariage du feutre et de la maille

Chaleureuses, les tapisseries murales en feutre de Ghislaine Garcin habitent nos intérieurs avec singularité et harmonie. Imaginées à partir de motifs ou d'une couleur, ses tentures aux teintes chaudes et minérales et aux graphismes picturaux ont le goût de l'authentique. La particularité du travail de Ghislaine Garcin ? Des pièces confectionnées avec un feutre en pure laine qu'elle marie à du tricot, qui donne à l'ensemble un aspect plus douillet et contemporain.

En complément de ses tentures, l'artisane crée des tapis, habille des bancs, des tabourets ou tables basses, des poufs galets, imagine des coussins mais également des paniers. Engagée dans le respect de l'environnement, elle choisit autant que possible des laines locales et des couleurs de plus en plus végétales. Dans une démarche écoresponsable, elle a aussi fait le choix d'un mode de feutrage artisanal, à l'eau chaude savonneuse.

ghislainegarcin.fr



© Zoé Forquet

ATELIER MARSEILLAIS

Après des années dans le graphisme et l'édition, Ghislaine Garcin s'installe à Marseille en 2010 où elle découvre le feutre. En autodidacte, elle se forme dans des ateliers de feutriers et fabrique d'abord des bijoux et des accessoires. En 2016, elle crée son atelier et sa marque Maille & Feutre consacrée à la fabrication de tapis et de collections de décoration.